

शिष्यः सुतश्च  
shiShyaH sutashcha<sup>1</sup>

I

धनदनगरसौधशृङ्खभूषा -  
यितकनकाद्वितकुम्भका विरेजुः।  
अतिगतगगनाध्वमध्यकस्य  
प्रकटमरीचिगणैर्दिवाकरस्य ॥ १ ॥

व्यलसदतितरां च तत्र नाना -  
मणिसदनोज्ज्वलपार्श्वराजरथ्या।  
शिवगिरिमधिगच्छति स्म कद्वि -  
द्वरणिसुरो हि यया महानुभावः ॥ २ ॥

सुमहितमुनिवेषकस्य तस्य  
भ्रमरवृताम्बुजतुल्यकोमळास्ये।  
स्फुटतरमुदियाय न प्रशान्ति -  
प्रचुरगुणोऽपि तु चारुवीरलकल्मीः ॥ ३ ॥

अजिनवरजटाजपाक्षमाला -  
सकलशरीरगमस्मवल्कलेषु ।  
न च युवयमिनः शमोचितषु  
प्रविलयमापदमुष्य दर्पलेशः ॥ ४ ॥

मदवृषभगतेदृढे तु तस्य  
प्रतिपदविन्यसने स्फुटं बभासे।  
सदभिजनजनिष्ठा कृत्यनिष्ठा  
हृदयसमुन्नतिरप्यतुल्यधैर्यम् ॥ ५ ॥

दिशि दिशि पुरवासिनश्च तस्थु -  
र्विगतविचेष्टममुं विलोकयन्तः।  
सविनयमथ हस्तसंवृतास्याः  
सविधगतान् वद मन्दमित्यवोचत् ॥ ६ ॥

अमलसूषमकेऽत्र साभिलाषै -  
र्नयनशतैरळकापुरीरमण्यः।  
विकचकमलमाल्यमर्पयित्वा  
स्वमनसि तद्विधपुत्रलब्धिमैच्छत् ॥ ७ ॥

सपदि समुदतिष्ठदासनस्थः  
पथिकजनोऽपससार मार्गमध्यात्।  
पुरुभयबहुमानभक्तिसान्दे  
पथि वत निस्तुलशान्तिराललास ॥ ८ ॥

<sup>1</sup>Orginal poem in Malayalam by Vallathol Narayana Menon. Translated into Sanskrit by N.V.P.Unithiri, Prof. of Sanskrit, University of Calicut, Kerala.

सुमहितसुरवाहिनीविगाही  
विकैसितकल्पकपुष्परण्णलिसः ।  
अकलुषसरसीजलस्थसौग -  
न्धिकसुमगन्धयुतोऽपि शुद्धवायुः ॥ ९ ॥

अतिनिभृततया विनीतियुक्तः  
सविधमवाप तदीयपूजनाय ।  
परिघकरधृतः स्फुरत्स्फुलिङ्गः  
परशुरयं प्रविकम्पको न कस्य ॥ १० ॥ युग्मकम्

प्रचुरशमधनः सपत्नसार्थ-  
क्षतजसुनिर्मलपर्शुना किलायम् ।  
समरचतुरहेह्येशबाहू -  
त्करसमिधीस्तलशश्चखण्ड शीघ्रम् ॥ ११ ॥

बाढं महात्मा भृगुरामसंज्ञ -  
स्तेजःप्रकर्षोज्ज्वलभूसुरोऽसौ ।  
धताभिलाषः शिवदर्शनार्थ  
जितेन्द्रियो याति जवादिदानीम् ॥ १२ ॥

श्रीमानसौ कलशजन्ममुखासकृष्ण -  
प्रेमामतस्तुतिवशीकृतराधिकंशः ।  
कामारिशिक्षितमहास्त्रगणोऽहितानां  
कालोऽचिरेण हरशैलमनुप्रपेदे ॥ १ ॥

कैतासमेत्य मणिगोपुरमप्यतीत्य  
शैलादिमुख्यबहुमानमवाप्य सोऽयम् ।  
प्रच्छायशीतळवटद्वृतले लसन्त -  
मद्रीशजारमणकेळिगृहं जगाम ॥ २ ॥

श्रीरत्नमण्डपतले गृहरक्षकौ द्वौ  
धीरौ स्थितावुभयपाश्चगतौ कुमारौ ।  
हेरम्बकं च गुहमप्यवनम्य सोऽसौ  
धीरश्चचाल सदनं रमसेन गन्तुम् ॥ ३ ॥

"कैषा त्वरा? क्षणमिहास्व सखे गृहान्ते  
विश्रान्तिमेति जनकोऽत्र मुहूर्तमेव" ।  
इत्थं प्रियोक्तिनिरतोऽनुजन्निर्विशेषं  
विद्वेश्वरस्तदनु वारयति स्म रामम् ॥ ४ ॥

"नायं विनोदसमयः खलु, मेऽविळम्बं  
देवं निवेदयितुमस्ति च किञ्चनेऽति ।  
रामो झटित्यखिलविद्धपतेः प्रगाढ -  
मालिङ्गनं समवधूय दृढं स तस्थौ ॥ ५ ॥

"विश्राम्यतो रहसि सोदर, देशिकस्य  
संदर्शनं किमुचितं त्वनिवेद्य पूर्वम् ।  
आयास्यतीह जनकोऽप्यविळम्बमेव"-  
त्येवं मुदा स जगृहे करमग्निभूश्च ॥ ६ ॥

किन्तु द्विजश्रवणमाप न किञ्चिदेतत्  
को वास्ति भार्गवमनोरथविद्धकारी ।  
भङ्गत्वाथ बन्धनमवाप कवाटमेव  
गन्तुं च मन्दिरमसावनघोऽतिशीघ्रम् ॥ ७ ॥

जातत्वरं जिगमिषोर्यमिनोऽसदेशे  
भूयो निवेश्य निजदीर्घकरं गजास्यः ।  
"पूर्वं गुरोरनुमतिं च सखे न लब्ध्वा  
गेह प्रवेष्टुमल"मित्युरुहार्दमूचे ॥ ८ ॥

"शिष्यः सदाहृति गुरोर्निकटे प्रवेशं;  
नास्योपरोधजनकवर्णे प्रदेशकालौ ।  
यत्नस्तु ते विफल" इत्युदितो द्विजेन  
विद्वेश्वरः पुनरपि न्यरुधत् तमारात् ॥ ९ ॥

"गच्छानि, मुञ्च", "न हि, मा प्रविश त्वमन्त"-  
र्धिग्! वक्रवृत्तिविधयः किमु भार्गवेऽस्मिन्? ।  
वाग्वाद एष सुरभूसुरयोः प्रवध्य  
रोषोत्कटं बत! भुजाभुजि तत्र जातम्॥ १० ॥

'नालं त्वहं शमयितुं समरेऽतिसक्ति-  
भाजाविहे'त्यपससार मयूरवाहः ।  
एतद्विवादत्तु मुलध्वनिनाऽगतास्ते  
शैवाग्न्यपाषदजनाञ्च तथैव तस्थुः॥ ११ ॥

शर्वाङ्गको द्विजभटः स विमुच्य बन्धा-  
द्वार्वारनैजपरशुं भ्रमयाञ्चकार ।  
अग्रामयज्ञर्टिति तं चरणौ गृहीत्वा  
रुद्रात्मजोऽपि दिवि गर्वितमात्तलीलम्॥ १२ ॥

तावत् किशोरगणनायकपाणिपद्मे  
सोऽयं मुनिः पुनरभूद् भ्रमरायमाणः ।  
पाताळलोकनिवहानपि भूरिवार-  
मालोकयत् स्वयमसौ तु किमिन्द्रजालम्॥ १३ ॥

संग्राम्य चैनमखिले भुवने जवेनै-  
वातिष्ठिपद्म भुवि यथापुरमेकवीरम् ।  
देवेन दर्पदळनाय कृतो विनोदः  
क्षोणीसुरे तु विपरीतफलः प्रवृत्तः॥ १४ ॥

उल्लासितभृकुटिकोऽभवदत्र शूरो  
वण्यातिगे प्रथमजातपराभवेऽसौ ।  
देवैः कृतामपि कदाचन नाभिभूतिं  
सेहे किल प्रथितभारतपूर्वरक्तम्॥ १५ ॥

अपेतशङ्कः स वृषाङ्कशिष्यो  
मानी रुषाक्रान्तमनाः क्षणेन।  
पित्रा प्रदत्तं निशितं कुठारं  
निपातयामास तनूजगत्रे॥ १॥

रामायुधं भीमसुतस्य वाम -  
गण्डप्रदशे सहसा पपात।  
तत्कुम्भिवक्त्रस्य च सव्यशृङ्गं  
निर्धातघोरध्वनिना धरायाम्॥ २॥

गैरेयरागाद्वितपादमूल-  
कैलासशैलोन्नतशृङ्गशोभे।  
आरक्षमूले पतिते तु तस्मिन्  
शृङ्गे चकम्पे द्वृहिणाण्डभाण्डम्॥ ३॥

उन्नम्य शीर्षं पलितैश्च शुभ्रं  
पश्यन् मृडानीगुरुशैलराजः।  
दौहित्रगायां दुरवस्थितौ द्राग्  
भीत्यहृताप्लावितमानसोऽभूत्॥ ४॥

कैलासशैले कनकाभिषेकं  
कुर्वन् निकामं स च कर्मसाक्षी।  
पश्यामि नेतःपरमित्यकाण्डे  
मेघोदरे हन्त तिरोबभूव॥ ५॥

कपोलभित्तिक्षतशोणितेन  
काश्मीरकालिस्वपुर्गजास्यः।  
सन्ध्यारुणाभाङ्कितशारदाभ्र -  
तुल्यो रराज स्फटिकावदातः॥ ६॥

स्कन्दस्तदास्मेष्ट ददंश जिह्वां  
चण्डो गदां भ्रामयति स्म भद्रः।  
रुर्निंशश्वास करं व्यमृद्धात्  
कुण्डोदरश्वाक्षि मिमील नन्दी॥ ७॥

अथाप्यसाधारणसत्त्वसाराः  
कृधा न चक्रुः किमपि द्विजेन्द्रे।  
विद्वन् के वा शिवपार्षदास्ते  
भतुश्च शिष्यप्रतिपत्तिदार्द्धम्॥ ८॥

क्षणाद् गणानां समितौ प्रकीर्णे  
हाहाप्रणादे ध्वनितौ तु नाके।  
आजगमतुस्तत्र विनायकस्य  
पूज्यौ गुरु - सर्वजगद्गुरु तौ॥ ९॥

नैकदन्तं रुधिराक्तदेहं  
दृष्ट्वा गजास्यं पुरुसंभ्रमेण।  
एतत्किमेतत्किमिति प्रधाव्य  
गौरी सुतं स्वाङ्गतले दधार॥ १० ॥

शिष्यं च पादे प्रणतं विनीतं  
सुतं च कृताङ्गकरक्तलिप्तम्।  
कारुण्यवात्सल्यकषायितार्द्वा -  
दृष्ट्वा निरैक्षिष्ट कलेशचूडः॥ ११ ॥

सुतं क्षताङ्गं परिचर्यया स -  
भृत्या भवानी परितोषयन्ती।  
षडाननादीश्वरसन्निधौ तद्  
वृत्तं यथार्थं शृणुते स्म विज्ञात्॥ १२ ॥

क्षणं च स सव्यकरेण देवी  
सहृत्य रम्यं शळथकेशपाशम्।  
जाज्ज्वल्यमानोग्रदृशा समीक्ष्य  
पार्श्वस्थितं वल्लभमाबभाषे॥ १३ ॥

लब्धा न किं ते गुरुदक्षिणेयं  
शिष्याग्रगण्यादधुना यथेष्टम्?।  
यत्किञ्चिदत्रायुधमस्ति शिष्टं  
तच्चापि दत्त्वानुगृहण शीघ्रम्॥ १४ ॥

सुतः क्षताङ्गो म्रियतां, न किं ते  
महारथः सन्निदधाति शिष्यः।  
रामो जगत्सत्तम एव नूनं ;  
पात्रं परीक्ष्यैव ददीत विद्याम्॥ १५ ॥

नाळाय काष्ठं लभते स्म यस्माद्  
वक्षात् कुठारो निशितोग्रधारः।  
छिन्नत्यसौ हन्त! तमेव मूल-  
च्छेदं ; कृतज्ञो न करोति किं वा॥ १६ ॥

भूयोऽपि देवी बहुधा बभाषे  
सुताङ्गभङ्गादितमानसा सा।  
अत्रेश्वरस्तां न किमप्यवादी,-  
दुत्कण्ठितं पार्श्वगतैर्वृथैव॥ १७ ॥

शिष्यस्य वीरोचितमेव कर्म,  
पुत्रङ्गभङ्गो हृदयप्रमाथी।  
अत्रेतिकर्तव्यविमूढचित्त -  
श्विन्ताकुलोऽस्थात् स हि सर्ववेत्ता॥ १८ ॥

तिरोऽभवत् पञ्चकैरमङ्गला -  
कुलः स रङ्गो निमैरिहाङ्गुतम् ।  
क्रमेण सङ्गीतमरन्दसाद्रता -  
मवाप कैलाससमीरमण्डलम् ॥ १ ॥

अयत्नसिद्धोत्तममाधुरीज्ञरी -  
तरङ्गितश्रीमुरछीरवामृतम् ।  
लयेन सम्पूर्णचराचरोत्कर -  
प्रमोहनं निर्गळति स्म मञ्जुळम् ॥ २ ॥

पुराणदिव्यर्थिनिपीतमागळं  
दुरापमास्वाद्य च गीतकामृतम् ।  
समाकुलीभूतहराद्विरञ्जसा  
बभूव हर्षकविकारनिर्भरः ॥ ३ ॥

प्रमोदरोमाञ्चमधात् सुतव्यथां  
विहाय शैलेशसुतापि रंहसा ।  
नमो नमस्ते श्रुतिमात्रवेद्यसु -  
स्वरूपसङ्गीतकलामहात्मने ॥ ४ ॥

क्षणेन चाक्षणोरपि कर्णयोरिवो -  
त्स्वो महेशाद्रिनिवासिनामभूत् ।  
विहायसान्ते प्रससार कञ्चन  
प्रभाप्रकषोज्ज्वलदीसिमण्डलः ॥ ५ ॥

क्रमात् प्रहर्षाङ्गुतसम्ब्रमाकुले  
गणेऽस्त्रिले स्तब्धतया तया स्थिते ।  
प्रदीपतेजःप्रसरोऽयमञ्जसा  
समक्षमासीद् गिरिजामहेशयोः ॥ ६ ॥

त्रिलोकभाण्डे प्रसृतोज्ज्वलासु त -  
द्विलोचनासेचनकप्रदीपिषु ।  
अलोलतेजोमयनीललोहितो -  
प्यधान्निकामं दिनदीपतुल्यताम् ॥ ७ ॥

हरस्य सामीप्यमवाप्य रेजतु -  
र्निरर्धसौभाग्यगुणाभिपूर्तिभिः ।  
परस्पर्स्पर्धिसरूपधारिणौ  
महाङ्गुतात्मा च महाङ्गुताङ्गिका ॥ ८ ॥

वलाहकश्यामळकोमळोऽयमु -  
द्विलासवान् वैद्युतडम्बराम्बरः ।  
सुलाळ्यवेणुज्ज्वलपाणिपलवः  
कलापिबहौङ्गितकम्रकुन्तळः ॥ ९ ॥

अनेन यूना सह भाति मोहिनी  
सुवासिताशातटचम्पकाङ्गिनी ।  
नवातपोद्यन्नठिनानना लसत -  
प्रवाळनीकाशनिचोळशोभिनी ॥ १० ॥

कृताङ्गली वन्द्यपुराणदम्पती  
प्रणेमतुस्तौ युवकोमळाकृती ।  
'मुरान्तक श्रौधर देवि राधिके  
युवामितं स्वागत' मेवमञ्जसा ॥ ११ ॥

सहर्षमानीय समेत्य सादरं  
निवैशयामासतुरासनोपरि ।  
अवन्दिषातामथ पादपल्लवे -  
ज्वमेयवीर्यौ च गणेशभार्गवौ ॥ १२ ॥ युग्मकम्

भयेन वा देशिकदारशापतः  
शुचा सुसौभ्रात्रविभङ्गतोऽथवा ।  
निकाममस्वास्थ्यविषण्णमानसं  
स्वरूपवैवर्ण्यजुषं भृगूद्धहम् ॥ १३ ॥

हह! प्रकामार्द्धमपश्यतामुभौ  
सहस्रपत्रायतलोचनैरलम् ।  
महर्धिगोलोककुटुम्बमेधिना -  
वनश्वरौ पावनदम्पतीश्वरौ ॥ १४ ॥ युग्मकम्

अथैकदन्तं मधुवैरिवल्लभा  
सुलाळयन्ती जननीव सत्वरम् ।  
प्रवाळतुल्येन पवित्रपाणिना  
कपोलदेशं समवाहयच्च सा ॥ १५ ॥

व्यरोपि गणडक्षतमस्य तत्क्षणं  
तथैव शैलेशसुतामनःक्षतम् ।  
गुणाधिकाप्ळावितराधिकाकरः  
प्रणम्रदानामृतशीतळः किल ॥ १६ ॥

जवेन सा गोकुलनायिका मुदा  
प्रशीतळं स्वाङ्गगतं विनायकम् ।  
सुकङ्गणोद्यन्मणिपल्लवोज्ज्वलद् -  
भुजालताभ्यां परिरम्य निर्भरम् ॥ १७ ॥

समुन्नमद्वक्षसि मौक्किकसज्जं  
रदाग्रभासा परिवर्ध्य च स्वयम् ।  
विनिर्जितात्मप्रियवेणुनिस्वन -  
श्रुतिप्रियैस्तामवदत् स्वरैरुमाम् ॥ १८ ॥ युग्मकम्

"किशोरकेळीकृतचापलेषु का  
कुधाकुलैवं जननी भविष्यति ।  
हरस्य शिष्यो भृगुजोऽभवद् यदा  
तदाप्रभृत्येव सुतास्त्रयस्तव ॥ १९ ॥

विचारय त्वं तनुजेष्वनुत्तमं  
प्रकृष्टवात्सल्यमसुं कुलन्वितम् ।  
प्रभूतगम्भ्रप्रसवादिष्वेदजं  
विना मनःक्लेशमभूदयं सुतः" ॥ २० ॥

"प्रतिविधिरिह दिष्टेनैव कुत्रापि दृष्टः  
स्मृतिविहितमिभास्यस्यैकदन्तत्वमव ।  
कुशलमतिकमारज्यौतिषेरस्य चित्ते  
स्फुरितचरीमदं स्याद् दैववैचित्र्यचित्रम्" ॥ २१ ॥

हरिरप्यतिमूदुसुस्मितवदनोऽवददेवं  
निकटे गुरुविनयं गुहमनिशं भजमानम् ।  
मधुपाकुलवनमाल्यकमणिकौस्तुभरम्ये  
पुरुषिस्तृतनिजवक्षसि परिरम्य विरेजे ॥ २२ ॥

कान्ते साकूतमन्दस्मितमधुरमभिप्रेक्ष्यमाणे भवानी  
लज्जानम्राननेन्दुश्चरणनिपातितं राममाहन्त । मन्दम् ।  
आदायालिङ्ग्य मोदादतिभृशमुपलाळ्यैव तस्थौ; सं धीरो  
वीरो विश्वैकयोद्धा शिशुरिव विमलात्माऽम्बिकाङ्क्षे रराज ॥ २३ ॥

श्रुतो मेघस्येव स्फुटमथ नभस्यानकरव -  
स्ततोऽभूत् संशुद्धस्फटिकसुमर्षः सुरुचिरः ।  
कलापं चानीलं सुरपतिधनुःशोभमखिलं  
वितत्यैवानृत्यद् गुहवरमयूरो मदकलम् ॥ २४ ॥